

„NIWA“ TYGODNIK BIALORUSKI — CENA 60 gr.

Ніва

№ 36 (89)

БЕЛАСТОК, 8 ВЕРАСНЯ 1957 г.

ГОД II

Прапановы Камісіі ЦК ПЗПР у справе далейшага развіцця асветы і культурна-асветнай працы сярод нацыянальных меншасцяў у Польшчы

Камісія па справах нацыянальных меншасцяў пры ЦК ПЗПР інтэнсіўна працуе над праблемамі звязанымі з далейшым развіццём культурна-асветнай дзейнасці і асветы сярод нацыянальных меншасцяў у Польшчы.

У краіне ёсць 227 школы ў якіх усе прадметы навучаюцца ў роднай мове данай нацыянальнай меншасці. Апрача гэтага, у 291 школах з польскай мовай навучання, навучанне прадмета роднай мовы меншасцяў з'яўляецца абавязковым.

Як сцвердзіла Камісія, асвета нацыянальных меншасцяў знаходзіцца на недастатковым узроўні ў параўнанні з школамі аб польскай мове навучання. Гэта тлумачыцца, між іншым: — бракам падручнікаў, горшым абсталяваннем школ нацыянальных меншасцяў, трактаваных у прошлым перыферыяна — а перадусім тым, што настаўніцкая кадра — усё яшчэ недастатковая — наогул ёсць маладая і не мае яшчэ педагогічнага вопыту. Асветныя рэсурсы не клапацяцца дастаткова, каб выправіць гэтыя недахопы. Цяжкасці, з якімі змагаецца асвета нацыянальных меншасцяў паглыбляе факт, што ў розных адсталых асяродках існуе атмасфера неахвотна да ідэі ўтварэння школ, якія-б выходзілі грамадзян Польскай Народнай Рэспублікі, на іх роднай мове і ў іх культуры, нягледзячы на тое, што з'яўляецца гэта адным з галоўных элементаў у рэалізацыі закона аб роўнапраўнасці ўсіх грамадзян нашай краіны.

Некаторыя партыйныя інстанцыі і рады нарадовыя недастаткова змагаюцца з гэтым абскурантызмам, а нават часта і паддаюцца яму.

Каб ліквідаваць перашкоды ў развіцці асветы нацыянальных меншасцяў у Польшчы, Камісія па справах нацыянальных меншасцяў пры супрацоўніцтве Міністэрства асветы

апрацавала шэраг прапаноў, якія будуць разасланы партыйным інстанцыям, радам нарадовым і ЗНП. Гэтыя прапановы абавязваюць ваяводскія і павятовыя партыйныя інстанцыі чула апекавацца школьным нацыянальных меншасцяў. У прапановах прадбачаецца, між іншым, што Міністэрства асветы і Вышэйшых навучальных устаноў, разам з культурна-асветнымі таварыствамі апрацоўваюць план адукацыйна-настаўніцкай кадры для патрэб школьнага нацыянальных меншасцяў. Асабліва ўвагу звернецца на далейшае развіццё кафедраў беларускай і украінскай філалогіі Варшаўскага ўніверсітэта і ўласным чынам запэўніцца адпаведную рэкрутацыю кандыдатаў з нацыянальных лічб на гэтыя кафедры.

Міністэрства асветы ў пяці ваяводствах утворыць — у секцыях замежных моваў — ваяводскія асяродкі дасканалення асветных кадраў. Будуць утвораны пасады візітатараў школаў нацыянальных меншасцяў, на якіх будуць прапаваш людзі з поўнымі педагогічнымі кваліфікацыямі, і якія добра ведаюць даную мову. У гадах 1957—58 Міністэрства асветы закончыць работы над новымі праграмамі для школ нацыянальных меншасцяў. Адначасова Дзяржаўнае выдавецтва выдаліць шэраг бракуючых падручнікаў на мовах нацыянальных меншасцяў.

Прапануецца таксама, каб Міністэрства асветы, ЗНП і рэдакцыі часопісаў нацыянальных меншасцяў распачалі выдаваць маладзёжныя часопісы і дзіцячую літаратуру — хача-б на беларускай і украінскай мовах, на якіх размаўляюць дзве найбольшыя нацыянальна-меншасныя групы ў Польшчы.

Пленум за тыдзень

Адбыліся ўжо пасяджэнні Паятовых Праўленняў Аддзелаў у Гарадку (Беластоцкага павета), Бельску-Падляскім, у Саколцы, Гайнаўцы, Семятычах і ў Варшаве. Многа было крытычных заўваг адносна датагочаснай працы Праўленняў Аддзелаў і таксама аб працы Галоўнага Праўлення БГ-КТ.

Думкі кожнага з членаў і актывістаў Паятовых Праўленняў Аддзелаў накіраваны былі на гэта, як лепш працаваць, каб пашырыць беларускую культуру.

Трэба сказаць, што актыўны Паятовых Праўленняў Аддзелаў супольна з членамі Камісіі і Прэзідыумам Галоўнага Праўлення прымаюць шырокі ўдзел у падрыхтоўцы да II-га Пленума, каб Пленум гэты даў сапраўдныя паказальнікі да лепшай працы Таварыстваў на будучыню.

Прапановы паасобных Праўленняў Аддзелаў адносна далейшай працы Таварыства неаднолькавыя.

Зразумела, што не могуць

Асаблівае значэнне мае пастулат, каб у сувязі з арганізацыяй у гэтым годзе новых школаў абмеркаваць гэту справу з зацікаўленымі бацькамі. Бо досыць часта бацькі хочуць, каб іх дзеці вучыліся ў школах з польскай мовай навучання ў якіх родная мова будзе навучацца асобна, як прадмет абавязковы.

У сучасны момант нацыянальных грамадска-культурных таварыстваў выдаюць невялікімі тыражамі зборнікі паэзіі, спеўнікі і ўспаміны. Штотраза часцей чуецца думка, каб арганізаваць Дзяржаўнае выдавецтва літаратуры нацыянальных меншасцяў у Польшчы. Дазволіць гэта азнаёміць грамадства з шматлікімі прыгожымі традыцыямі нацыянальных меншасцяў у Польшчы, між іншым, з традыцыямі барацьбы камуністычных партыяў Заходняй Беларусі і Заходняй Украіны. Такое выдавецтва адыграла-б вялікую ролю ў развіцці літаратурна-нацыянальных меншасцяў звязаных з польскім народам.

Камісія па справах нацыянальных меншасцяў звяртае ўвагу на тое, што патрэбна ўлічыць нацыянальную праблематыку і ў дзейнасці Лігі Жанчын, Таварыства па распаўсюджванню ведаў (ТВП), ЛПЖ, ПЦК і ЛЗС. Шмат чым маглі-б дапамагчы ў гэтым інстанцыі і арганізацыі ЗМВ і ЗМС.

Ваяводскія радыёстанцыі «Польске Радыё» і павятовыя радыёузлы, што дзейнічаюць на тэрыторыях, дзе пражываюць вялікія групы нацыянальных меншасцяў, маглі-б частку сваіх перадач весці на іх роднай мове.

Быць яны аднолькавыя, бо давала-б гэта да загамавання думак часта вельмі карысных у працы Таварыства.

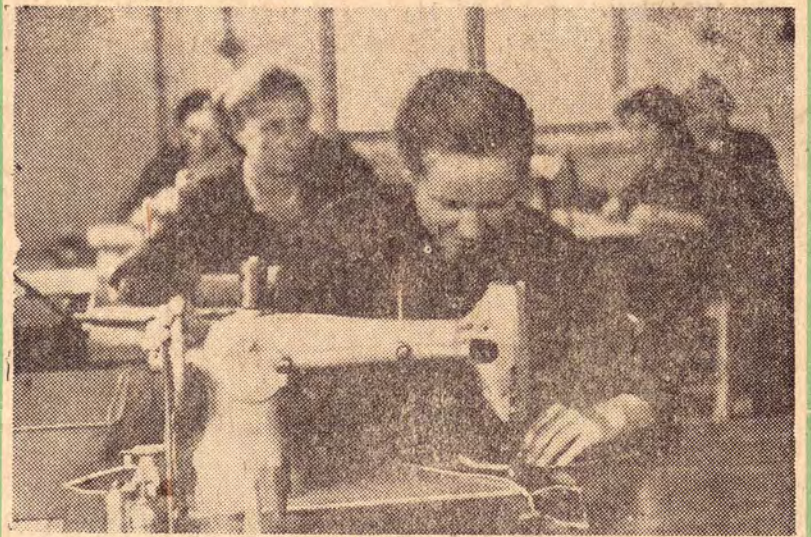
Думаем, што Пленум выведзе Таварыства на правільную лінію дзейнасці.

Да Пленуму засталася мала часу. Хай-жа кожны з членаў Галоўнага Праўлення палумае з чым прыедзе на Пленум.

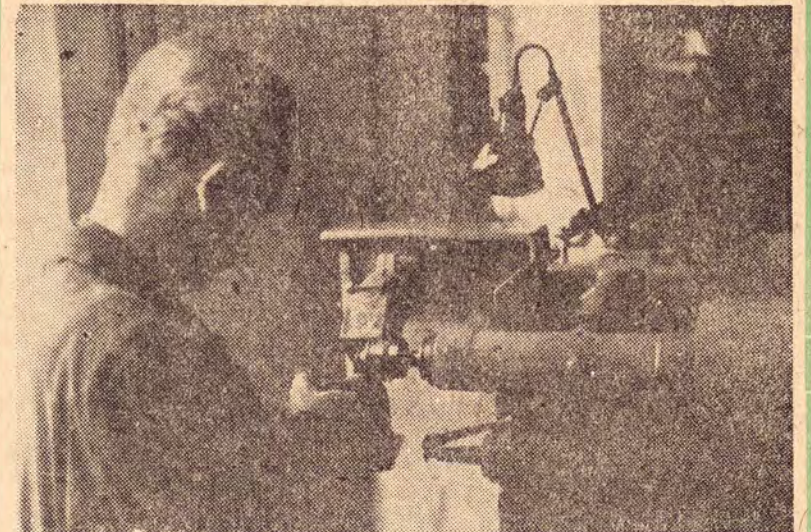
Хай-жа яшчэ раз Праўленні Аддзелаў падсумуюць свае дасягненні з датагочаснай працы, прадумаюць формы і метады, якімі будуць далей працаваць, а таксама хай скажучь, як працавалі і што зрабілі, і падзяліцца вопытамі з другімі.

Хай-жа II-гі Пленум будзе пераможным у далейшай працы Таварыства ў галіне пашырэння беларускай культуры і мовы, у гуртаванні беларускага насельніцтва супольна з іншымі нацыянальнымі меншасцямі плячо ў плячо з палякамі ў будаўніцтве соцызлізма і ўмацаванні Польскай Народнай Рэспублікі.

Новая фабрыка дзіцячага абутку ў Семятычах



Маладыя дзіцячы авалодалі прафесію.



Арсень Анішчук за працай.

1 ліпеня г. г. Семятыцкае прадпрыемства прамысловасці наладзіла прадукцыю дзіцячага абутку.

Працуе пры гэтым 43-ох рабочых — перадусім — былых служачых, звольненых з бюро ў сувязі са скарачэннем адміністрацыйных штатаў.

— А колькі служачых працуе ў гэтай фабрыцы дзіцячага абутку? — спытаеце.

На 43 рабочых ёсць усяго двух служачых — дырэктар і тэхнічны кіраўнік, які адначасова з'яўляецца і інструктарам па фаховаму адукацыі. Праца цалкам змеханізаваная (19 машын). Яшчэ падчас фаховага адукацыі прадукцыя фабрычкі даходзіла да 100 пар абутку ў дзень. Цяпер узрасла ўдвая.

У будучым фабрыка значна разбудуецца і цалкам пачне патрэбы мясцовага насельніцтва.

(і. р.)

Экскурсія ў БССР студэнтаў беларускай філалогіі

Моладзь кафедры беларускай філалогіі пры Варшаўскім Універсітэце цэлы год марыла аб тым, каб пабываць у Совецкай Беларусі.

І вось іх мары становяцца рэчаіснасцю.

У выніку старанняў Варшаўскага Аддзела БГ-КТ Беларускае Таварыства культурнай сувязі з заганіцай і Рэктарат Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта імя В. І. Леніна ў Мінску запрасілі студэнтаў і выкладчыкаў кафедры беларускай філалогіі пры Варшаўскім Універсітэце на экскурсію ў Совецкую Беларусь.

Экскурсія адбудзецца ў тэрміне ад 15 да 22 верасня бягучага года.

Пабыўка нашых студэнтаў у Совецкай Беларусі мае на мэце пазнаёміць іх з культурным і навуковым жыццём Беларускай Рэспублікі і навізаць цесныя сяброўскія сувязі са студэнтамі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, асабліва з кафедры беларускай філалогіі.

Нашыя студэнты ў сваю чаргу пазнаёмяць сяброў з Беларусі з жыццём і дасягненнямі беларускай моладзі ў Польшчы.

В. Ш.

Правы аб уласнасці

20 жніўня на пасяджэнні Рады Міністраў прынята праяект пастановы ў справе пазбаўлення правоў уласнасці нерухомай маёмасці.

У пастанове прадугледжваецца, што пазбаўленне правоў можа быць праведзена толькі на карысць дзяржавы і толькі ў акрэсленых мэтах (для грамадскіх мэт, у мэтах абароны дзяржавы і задач акрэсленых і зацверджаных

дзяржаўнымі планами. — У гарадах і мястэчках: у мэтах планавага ажыццяўлення будаўніцтва).

За маёмасць, пазбаўленую правоў уласнасці, будзе плаціцца кампенсату (адшкадаванне).

Праект успамынутай пастановы будзе прадстаўлены да зацверджання праз Сейм, на яго найбліжэйшай сесіі.

**У наступным
нумары пачына-
ем друкаваць
дакументальнае
аналядаванне аб
партызанах
Беластотчыны**

Па старонках друку

ВЕРАСЕНЬ

— Для такой краіны, як нашая, якая нават не магла мерыцца з магутнасцю Германіі — стратэгічнае становішча, у якім апынуліся мы ў 1939 г., азначала, — калі прыйшлося-б вясці вайну самым — немінулою катастрофу, — піша ў «Трыбуне людю» за 31 жніўня г. г. А. Вебер. З гэтага аўтар робіць вывад: — Ключ ад развязкі пытання бяспекі нашай краіны ляжаў у замежнай палітыцы.

І далей: — У канкрэтных абставінах элементарным абавязкам польскай палітыкі было падтрымліваць усялякі рух і ініцыятывы накіраваныя на стварэнне саюза дзяржаў, якім пагражала гітлераўская экспансія. Асабліва важным для нас мог быць саюз з двума суседнімі дзяржавамі: з СССР і Чэхаславакіяй.

Паказаўшы на дакументах пранямецкую палітыку Бэка, — А. Вебер піша аб дурнаце і безадказнасці за лёсы народа палітычных заграваў санацыі, якія давалі да таго, што ў верасні 1939 г. Польшча мела:

11 брыгад кавалерыі і ано дзве механізаваныя брыгады. Ваенна-паветраныя сілы налічвалі ўсяго 400 машын. Замест танкаў, якія ў верасні выступілі ў мізэрнай колькасці, былі танкеткі з І сусветнай вайны.

Сяброўская сустрэча

31.VIII. г. г. у памяшканні ТПП-Р у Беластоку, адбылася сустрэча актыву Рускага культурна-асветнага таварыства з актывам БГ-КТ. На сустрэчы прысутнічалі дзеячы ТПП-Р, Ваяводскага аддзела культуры, а таксама прадстаўнікі мясцовага друку.

Сустрэча прайшла ў шчырай, сяброўскай атмасферы.

На прыгатаванасці нашага войска да абароны перад агрэсіяй асабліва трагічна адбіўся факт, што цэлымі гадамі вялася падрыхтоўка не да вайны з Германіяй, а з СССР — піша аўтар артыкула. Аб чым сведчыць факт, што ў гадах 1934 — 1939 на абаронныя прыгатаванні на Прымор'і выдаткавана 1.300 тысяч зл., падчас калі на Валыні выдаткавана на гэту цэль 75 млн. злоты.

У СССР — 240.000
ЧАЛАВЕК
НАВУКОВАЙ
ІНТЭЛІГЕНЦЫІ

Гэту лічбу падала маскоўская «Правда» за 31 жніўня г. г. У перадавым артыкуле «Навука — на службе вытворчасці», газета паведамляе, што атрад навуковай інтэлігенцыі за гады Совецкай улады павялічыўся ў 24 разы.

Вялікія магчымасці далейшага развіцця навукі — піша «Правда» — адкрываюцца цяпер у сувязі з рэарганізацыяй кіравання прамысловасцю. Прыватнай структуры кіравання яшчэ больш узрасце роля навукі ў развіцці вытворчасці, ствараюцца варункі для больш пладатворнай, навукова-даследчай работы ў рэспубліках, краях і вобласцях з удзелам, як грамадскіх заданняў тэхнічнага прагрэсу, так і канкрэтных запатрабаванняў прамысловасці і будаўніцтва кожнага адміністрацыйнага эканамічнага раёна.

ЦІ З'ЯВЛЯЮЦЬСЯ
ПАТРЭБАЙ
ЭМІГРАЦЫІ
У ПОЛЬШЧУ ЯЎРЭЯЎ
З БЕЛАРУСІ,
ЛІТВЫ І УКРАЇНЫ?

Аказваецца, на працягу 6 месяцаў бягучага года ў Польшчу вярнулася з заграўняў 48.248 рэпатрыянтаў, у гэтым з Совецкага Саюза 47.602 чалавек, а адначасова пакінула Польшчу 84

тысячы. Амаль у два разы больш выехала з Польшчы чым вярнулася. Выезджалі пераважна ў заходнюю і ўсходнюю Нямеччыну з выпадку злучання сем'яў і эмігранты яўрэйскай нацыянальнасці, якія выехалі ў Ізраіль.

Аб гэтых і таму падобных рэпатрыянтскіх справах піша «Жыце гаспадарчэ» (№34). Тылнэвік, між іншым, піша:

...нарэшце да краіны вяртаюцца ў галоўным рэпатрыянты з заходніх абшараў Совецкага Саюза. На 5.870 рэпатрыянтаў — з Украіны прыехала 2.871 чалавек; з Літвы — 1.157; з Беларусі — 1.052; з РСФСР, перадусім з раёнаў далёкіх — 384; з Латвіі 155 і з другіх рэспублік — групы па некалькі дзсяткаў чалавек.

Нацыянальнага складу гэтай групы рэпатрыянтаў, статыстыка не падае, не з'яўляецца ад-

нак для нікога сакрэтам, што працэнт яўрэйскага, жадаючых ехаць далей на Захад, у Ізраіль і Амерыку, сярод іх ёсць вялікі.

Паўстае пытанне, — звяртаецца аўтар артыкула аб рэпатрыянтах — ці слушна гадзіцца на эміграцыю з Польшчы аўтахтонаў з Вармій, Мазураў, Палярэжжа і Шлёнска, а таксама і яўрэйскага з сучаснай тэрыторыі Польшчы, каб заступіць іх эміграцыяй яўрэйскай з тэрыторыі Беларусі, Літвы і Украіны.

Шматлікія глядзяць на гэта, як на парадокс ні менш выразны, чым нараканні на рэпатрыяцыю ў часе, калі наш эміграцыйны баланс ўкладваецца адмоўна, а на Заходніх землях усё яшчэ не хапае рабочых рук. (У Шчэціне пачуць можна праклён: — «Каб да цябе вярнулася рэпатрыяная сям'я!»). (в)

Кірункі развіцця прыватнай прамысловасці

Апошнімі месяцамі лік прыватных прадпрыемстваў узрос з 1.800 да звыш 4.600. Так хуткае развіццё прыватнай прамысловасці не заўсёды адпавядала інтарэсам нацыянальнай гаспадаркі, ані мажлівасцям матэрыяловага забеспячэння з дзяржаўнай пулі.

Міністэрства дробнай прамысловасці і рамяства вынесла пастанову, якая адпаведна рэгулюе кірункі развіцця прыватнай прамысловасці. У гэтай пастанове між іншым, чытаем:

Матэрыяловае забеспячэнне прыватнай прамысловасці павінна перадусім грунтавацца на мясцовай сыравіне, паўторнай сыравіне і адпадах, якой прыватная прамысловасць да гэтага часу належна не цікавілася. Забеспячэнне з дзяржаўнай пулі будзе адбывацца праз аргані-

зацы прыватнай прамысловасці. Экспартная прадукцыя будзе забеспячацца праз Цэнтральнае замежнае гандлю, рамясла і прыватнай прамысловасці «Продімэкс». Прадпрыемствы, якія працуюць на дэфіцытных матэрыялах, павінны вырабіць канцэсію.

Гэтая пастанова мае на мэце недапусціць — без узгаднення з мясцовымі ўладамі — да паўстання, напрыклад, новых лесапільняў з увагі на цяжкасці ў лясной гаспадарцы, або прадпрыемстваў касметычных, тэкстыльных і прэфабрыкатных, якія перадусім грунтуюцца на імпортнай сыравіне.

Мае яна на мэце аднак запэўніць развіццё такіх прадпрыемстваў, якія даюць вырабы першай патрэбы, як вырабы для хатняй гаспадаркі, прадукты харчавання, вапна.

Наш каментарый

Новая савецкая зброя

Яшчэ некалькі месяцаў таму назад старшыня аднаго з навукова-даследчых інстытутаў ЗША Янэс Кіллан у сваёй справаздачы Амерыканскай радзе бяспекі пісаў: — Навуковыя дасягненні Совецкага Саюза ствараюць сітуацыю, што перавага ЗША ў ўзбраеннях перастае існаваць калі палавіны 1957 года, а ў 1960—65 гадах СССР будзе мець ужо значную перавагу.

Калі Янэс Кіллан пісаў гэтыя словы ніхто з амерыканскіх генералаў не хацеў аб гэтым нават думаць.

Але вось прароктва Кіллана пацвердзіла паведамленне ТАСС аб удачнай пробе з міжконтынтальнай ракетай у СССР. Гэта выклікала велізарную зацікаўленасць ва ўсім свеце. Аб паведамленні ТАСС пішуць усе газеты, гаворыцца па радыё, у сувязі з гэтым павялілася мноства афіцыйных выступленняў палітычных і вайсковых дзеячоў.

Адным сярод іх здзіўляюцца, другія — выказваюць недавер'е, а трэція — прапаноўваюць уважліва разгледзець паведамленне ТАСС і чым хутчэй ліквідаваць адсталасць ЗША ў даследах і прадукцыі міжконтынтальных ракет, або хутчэй даясці да паразумлення з СССР у справе разбраення.

Непакояцца амерыканскія манапалісты і гэта зусім зразумела.

Ужо некалькі гадоў амерыканцы хваляцца, што будучую вайну з СССР, калі яна ўзнікне, распачнуць толькі пніска-малыя гузіка. Як дагэтуль, акрамя слоў, не зрабілі нават і гузіка.

Усе іх дагэтуляльныя спробы пацярпелі няўдачу. Ракета «Атлас», ад якой яны многа спадзяваліся, разарвалася за раз пасля выляту; «Мэтардор» — ракета кіраваная радыёхваллямі, разбілася; дзве ракеты «Юпітэр» згарэлі, а выстрал «Тгорава» нават не ўдаўся.

Амерыканцы, як вядома, адразу пасля заканчэння II сусветнай вайны пачалі праводзіць даследы з ракетамі, якімі можна кіраваць пры дапамозе радыёхвалляў. Пасля пераканаліся, што яны не выгодылі, таму, што часта памыляюцца і ляцяць не туды, куды трэба.

У той час, калі амерыканцы рабілі даследы над ракетай кіраванай радыёхваллямі, савецкія вучоныя ўзяліся за пработу над выпрадкаваннем балістычнай ракеты і, як бачым, атрымалі добры вынік.

Балістычная ракета складаецца з некалькіх часцін, напоўненых гаручым матэрыялам зверху якой знаходзіцца снарад напоўнены выбуховым або ядзерным матэрыялам.

Кожная часціна адпадае па дарозе, калі ў ёй кончыцца гаручае, а да мэты далітае толькі снарад. Спачатку вылятае яна ў гару да 1.100 кілометраў і там дугою ляціць да мэты.

Хуткасць яе палёту вялікая і ў канцы дасягае да 25.000 кілометраў у гадзіну.

Даўжыня яе палёту дасягае 16.000 кілометраў.

Акрамя таго трэба сказаць, што кіраваць ёю можна толькі ў пачатковым перыядзе яе палёту. Такім чынам ніякія радыяныя прылады ні нават супроцьпаветранай абароны не можа яе спыніць і дасягнуць ёю можна ўсіх куткоў зямнога шара.

Значэнне гэтай, як яе называюць, канчатковай, або страшнай зброі, велізарнае. Дык падумаць толькі, што ўладанне Савецкім Саюзам ракетай, якая можа падняцца на небывалую вышыню і ў вельмі хуткім часе завязці атамную бомбу ў любы куток свету, чаму ніхто не можа перашкодзіць, змяняе суадносіны сіл у свеце на карысць Совецкага Саюза, што ў сваю чаргу можа даясці да новай сітуацыі ў міжнароднай палітыцы.

Невялёма, ці захапленнемецкія рэвізіяністы і ў тым выпадку будуць з такой самай энергіяй заклікаць да трэцяй сусветнай вайны, і ці не астудзіць гэта іх гарачыя голавы?

Не выключаецца, што і амерыканцы вымушаны будуць перагледзець са ўсіх бакоў сваю дагэтуляльную палітыку і ці цяпер, калі тэрыторыі ЗША пагражае такая-ж самая небяспека як і іншым краінам, захоўваюць рыскаваць і няспынаюцца за сваю палітыку.

Цяпер страшней ужо няма чым. Аднак гэтая ўпэўненасць і пачуццё сілы і бяспекі дзяржаў сацыялістычнага лагера, якую мы ўсе цяпер чэем, не можа аслабіць нашай барацьбы за забарону атамнай і ватаарнай зброі.

Невыпалкова паведамленне ТАСС аб удачнай пробе злучае з апублікаваннем заявы ўрада СССР аб яго далейшым імкненні да разбраення.

Калі Савецкі Саюз — гаворыцца ў паведамленні, — праводзіць даследы з атамна-вадароднай зброяй і міжконтынтальнымі ракетамі, то не для таго, каб падрыхтоўваць трэцюю сусветную вайну, а дзеля таго, што дагэтуль заходнія дзяржавы не згаджаліся на разбраенне і яшчэ неабходнае умацаваць абароназдольнасць сваёй краіны.

М. Н.

Не атрымалі ўсяго, чаго хацелі ...

— «Апавяшчэнне незалежнасці Малайі 31 жніўня 1957 года — гэта не ўзнагарода малайскаму народу ад каланізатараў. Апавяшчэнне незалежнасці — гэта рэзультат гераічнай і ўпартай барацьбы ўсяго малайскага народа на працягу цэлых стагоддзяў... Заваяванне незалежнасці Малайяй — гэта яшчэ адна перамога, яшчэ адзін крок у барацьбе за свабоду і незалежнасць каланіяльных і залежных народаў краін Азіі і Афрыкі, і ўсяго свету» — гаварыў па радыё намеснік старшыні Інданезійскага парламента, Аруджы Картавіната.

Для яснасці хачу дадаць, што Малайскі поўвостраў знаходзіцца на поўдзень ад Індакітаю (папольску — Індохіны). Каб зручней было ўтрымаць у сваіх руках гэтую краіну, Вялікабрытанія не зліквалава старадаўня малайскія феадальныя княствы, але ўтварыла з іх, так званую, Малайскую федэрацыю пад сваім непасрэдным пратэктаратам.

Малайі — гэта краіна вельмі багатая ў поўным значэнні гэтага слова. Даволі сказаць, што амаль 40 прац. прадукцыі каўчуку і волава капіга-

лістычных дзяржаў пакрывае Малайя. А хіба не трэба дадаткова тлумачыць, што каўчук і волава — гэта самыя важныя стратэгічныя сыравіны.

І яшчэ адзін надзвычай важны факт.

Малайскі праліў мае выключна важнае стратэгічнае значэнне — гэта «горла», праз якое праходзіць большасць караблёў з Ціхага акіяна на Захад, у Індыйскі і Атлантычны акіяны. На востраве Сінгапур — «корак» Малайскага праліва — Вялікабрытанія пабудавала вялікую ваенна-марскую і авіяцыйную базу.

Добра не помню ў якой газеце было напісана так: — «Англія — гэта Гібральтар, Суэцкі канал і Сінгапур. Без іх яна не будзе моцнай!».

Адно стратэгічнае камунікацыйнае «горла» Вялікабрытанія страціла — гэта Суэцкі канал, які справядліва адышоў пад Егіпет. Агрэсія тут не памагла.

Цяпер, што мела рабіць Англія перад фактам усё мацнеючай барацьбы малайскага народа за сваю незалежнасць. Канцэнтрацыйныя лагеры і вайсковы тэрор не памаглі. Давялося пайсці на ўступкі. Англія сама запрапанавала Малайям самакіраванне з той умовай, што будзе мець права трымаць там свае ўзброеныя сілы і ваенныя базы.

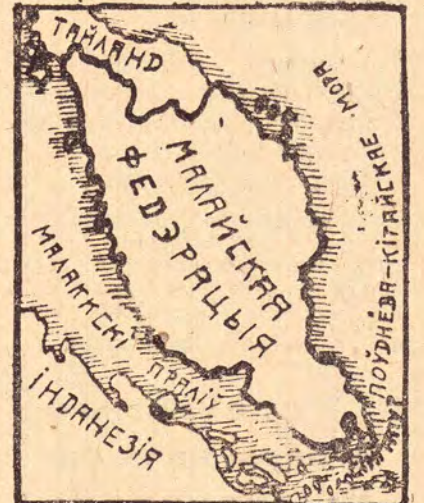
Зацверджана канстытуцыя Малайскай федэрацыі, утворана двухпалатны парламент і 31 жніўня г. г. Малайі афіцыйна апавяшчлі сваю незалежнасць у рамках, так званай, Брытанскай салружнасці нацыяў.

Востраў Сінгапур застаецца і на далей у рвках Вялікабрытаніі.

Новапаўстаўшая дзяржава знаходзіцца ў нялёгкай сітуацыі — свабода абыходзіцца дарага.

— «Мы не атрымалі ўсяго, чаго мы хацелі, але мы атрымалі тое, што дазволіць нам пайсці па шляху да поўнай незалежнасці, шчасця і росквіту», — заявіў, ацэньваючы новую канстытуцыю, прэм'ер-міністр Малайі — Абдул Рахман.

Прытым варта дадаць, што Сінгапур — гэта карэйная малайская правінцыя... (ся)



Ад нашых карэспандэнта з Венгрыі

ТЫДЗЕНЬ НАД ВОЗЕРАМ БАЛАТОН



Ужо амаль дзве гадзіны едзем уздоўж возера Балатон. Перад вокнамі вагона расцілаюцца штары новыя краявіды. Зарослыя трасціною берагі падыходзяць аж пад самы насып чыгункі. Часта мігаюць ахутаныя зеленым сажалкамі дачныя пасёлкі.

Амаль кожны замежнік будучы ў Венгрыі наведвае расцягнутае на 76 км «венгерскае мора» — возера Балатон — летні дачавы цэнтр.

Наша экскурсія затрымваецца ў мясцовасці Балатонфальвар (Балатонскі фальварак), што знаходзіцца на поўднёвым беразе возера, насупраць поўвострава Тыгань. Перад намі тыдзень адпачынку пад спякотнымі праменнямі поўднёвага сонца.

Штодзень на пляжах натоўпы карычневых ад сонца людзей: дзеці, жанчыны, мужчыны — немцы, чэхі, французы, палякі і найбольш венгерцаў. Завязваем першыя знаёмствы. Вось групка паважных старэйшых людзей — гэта працаўнікі вышэйшых навучальных устаноў з Прагі. Маладыя немцы з ФДГ — у сініх кашулях. Высокія, чарнявыя, з моднымі бародкамі і бакенбардамі, французы.

А венгерцы? Тонка, Эржы, Марта, Ондраш — маладыя працаўнікі пошты з Будапешта. Іх лагер размясціўся непадалёк ад нашай дачы. Паразумеваемся мешанінай слоў нямецкіх, рускіх і французскіх. Ведаем ужо некалькі венгерскіх слоў. Ленджэль бораат — паляк — сябра — чуваць вельмі часта.

Нажаль вельмі мала венгерцаў ведае, што абазначае слова — беларус.

Пасля сонечнага дня надыходзіць цудоўны поўднёвы вечар. Ад возера павявае халодны ветрык. Вуліцы і алеі запаленыя шыпячымі і папулярнымі рэстаран «Джонджо» пэтанцаваць і паслухаць венгерскай народнай музыкі. Венгерцы вельмі любяць танцаваць і танцавальныя пляцоўкі заўсёды перапаўнены.

Вялікую цікавасць выклікалі ў людзей выбары «міс Балатона». Аднак білет за 30 фарынтаў для нас аказаўся неасягальным.

Нядзелямі берагі Балатона запаўняюцца прыехавшымі на святочны адпачынак шахцёрамі з Татабаны і другіх прамысловых акругаў. Апраччаны ў чорныя касцюмы, у «мелончыках» з

неадлучнымі, аплеценымі лазаю, бутлямі віна, раскладаюцца над возерам.

Аколіцы Балатонфальвар — гэта сялянскія вёскі. Асноўнай раслінай, сеянай тут гаспадарамі, з'яўляецца кукуруза. Амаль двухметровай вышыні, цёмназялёнай сцяною пакрывае яна большую частку ўсяго поля. На сонечных схілах узгоркаў раскідаюцца добрыя дагледжаныя вінаграднікі. Жоўтымі шапкамі прарэзваюць зеляніну кукурузы палаткі сланеч-

нікаў. Дзе-ні-дзе сустракаюцца невялікія палаткі аўса і ячменю, а зусім рэдка — пляшынкі бульбы. На ўзгоркавых пасічках пасуцца чароды кароў.

Наша экскурсія наведвала адзін з большых цэнтраў вырабы віна ў Балачонь, на поўднёва-заходнім беразе Балагона.

У прасторных, халодных скляпах, стаяць вялізныя бочкі, у якіх «набірае моцы» вінаграднае віно — бор — па венгерску. Самая вялікая з іх змяшчае 80.000 вёдзёр віна. Смак віна кіслы, неапетывы, аднак яно вельмі хутка валіць з ног — нават палякаў.

Нас, — экскурсантаў з Польшчы — ўсюды прымалі вельмі радужна. Венгерцы аказаліся вельмі цікавіліся нашымі пераменамі пасля VIII Пленума і іх паслядоўнасцямі.

Многія з спатыканных вельмі хочуць адведць Польшчу ў наступным годзе і прыгледзецца зблізку жыццю польскага народа.

СЯРГЕЙ БАРАВІК

Весткі з СССР

Дзяржаўны мастацкі музей БССР

Совет Міністраў БССР пераўтварыў Дзяржаўную карцінную галерэю ў Дзяржаўны мастацкі музей. На вуліцы Леніна ў Мінску для музея ўзвеш-

дзены вялікі прасторны двухпавярховы будынак. Гэта будзе адно з лепшых у СССР сховішчаў твораў мастацтва.

Джэмс Патэрсон — студэнт Літаратурнага інстытута

Памятаеце маленькага негрышчэнка, участніка шырока-ведамага савецкага фільма «Цырк», Джэмса Патэрсона?

Цяпер ён афіцэр савецкага Ваенна-Марскога Флота. Джэмс Патэрсон выявіў літаратурныя здольнасці і зачыслены на першы курс

Літаратурнага інстытута ў Маскве.

Варта заўважыць, што ў гэтым годзе на першы курс гэтага інстытута было зложана 1.012 заявак. У рэзультатзе конкурсу ў інстытут прыняты 90 чалавек. У конкурснай камісіі працавала ля 100 пісьменнікаў.

МАЙСКІ ВЕЧАР

Люблю я вечар ў тую пору
Як цішыня стаіць кругом,
Як выплывае месяц ўгору,
Як асвятляе сад і дом.

Як гоман птушак разлаешча
У кустах туманных над ракой.
І як паверх валы смяецца,
Абняты стужкай залатой.

Люблю я вечар, у яго красках,
Калі Венера зіхаціць.
Не знойдзеш ты такога ў сказках.
Ну, проста сэрца весяліць.

Красуе месяц, у небе тлелым,
І зоркі зяюць з вышаты,
І дзе-б не быў на свеце белым
Такой не ўбачыш красаты.

Чароўны вечар, неба грае,
Зямля ў задуме векавой,
Паветра пахам майскім тае,
Дуб-волат дрэмле над ракой.

Эх, ціхі вечар майскай ночы,
Які чароўны ты ўладар,
Каго не ўбачаць твае вочы,
Хаця праз зелені гушчар.

Ты, бачыш пару пад калінай,
Сядзячу ў садзе над ракой.
Як не сядзець з такой малінай,
Як не абняць яе рукой?

І доўга так яны сядзелі,
Іх бледны месяц асвятляў.
А ў небе зоркі зіхацелі,
Ды дзесь у далі гармонік граў.

А каб яны не сумавалі,
Каб было ў сэрцы веселяй,
Ім аднастайна, з ціхай далі
Заводзіў песню салавей.

Але час хутка ўцякае,
Расстання хвіля настае,
На землю поўнач наступае,
Аб гэтым певень знаць дае.

Настала поўнач. Усюды ціха
І цёмна, хоць у морду бі.
Ды там, у садзе, што за ліха?
Ах, аб'яснення ў любові!

Калі пайшла дамоў дзяўчына,
Усё перадумаў сам, адзін,
Хадзіўшы вузенькай сцяжынай
Па садзе некалькі гадзін.

У такі я вечар закахаўся,
Ей, думаў, сэрца падару.
У такі я вечар расставіўся,
У такі я вечар і памру.

ЯНКА БЕРАЗОВЕЦ
Бельск.

Мгр. В. Белаказовіч

3)

БЕЛЬСК-СТАЛІЦА ПОЎНОЧНАГА ПАДЛЯША

Намеснік Віталда, Аляксандар І пашырыў прывілеі Бельска і стварыў акругу, якая пазней была названа Бельскай зямлёй.

Зыгмунт І 5-га студзеня 1507 года ў Мельніку выдаў указ, на падставе якога Бельск разам з Суражам і Бранскам пераходзіў на ўласнасць аўдаваўшай па каралю Аляксандру — Анны, дачцы вялікага маскоўскага князя Івана Васільевіча.

У 1520 годзе Зыгмунт Стары залажыў Падляскае ваяводства, якое складалася з трох земляў: Бельскай, Драгічынскай і Мельніцкай. Бельская зямля займала поўночную частку Падляша і дзялілася на тры паветы: Бранскі, Тыкацінскі і Суражскі.

Найбольш бліскучы і пышны перыяд развіцця Бельска — гэта гады 1529 — 1572. Тады ён быў жамчужынай усяго Падляша. Дзякуючы польска-літоўскай уніі, граніцы перасоўваюцца далёка на ўсход. Ваенныя дзеянні не даходзяць у гэты перыяд да Бельска. Горал усё больш разбудовваецца, з'яўляюцца нават каменныя дамы, розныя будыні, паляпшаюцца гарадскія дарогі. У Бельскую зямлю прыязджаюць кракаўскія, львоўскія, віленскія і кіеўскія купцы. Шляхта пачынае ўсё больш і больш прадукваць хлеба для прадажы. Шум падляскіх велізарных пушчаў змяняецца ў хвалю коласаў жыта, пшаніцы, ячменю аўса на

полі. Развіваецца таксама пчалярства і садаводства, чаму спрыялі глеба і ўмерана-вільготны клімат. На лугах каля рэк развіваецца жывёлагадоўля. На ўсім гэтым выйгравае Бельск. Вось як піша аб Бельску адзін з тагачасных:

„Miasto drewniane na Podlaszu nauprzodniejsze, nad rzeką Białą, szerokim rozciąganiem... leży; zamek też był drewniany, ale spalony” (Gwadin).

У Бельску часта адбываліся літоўскія з'езды і сеймы. У 1564 годзе ў Бельску адбывалася пасяджэнне літоўскага сейма, на якім польскі кароль Зыгмунт Аўгуст раіўся з прымасам Якубам Уханскім над уніяй Літвы з Каронай і на якім канчаткова быў зацверджаны вальныскі статут. У гэтым жа часе ад агню маланкі спаліўся бельскі замак. Вось як аб гэтым піша гісторык Бельскі:

„Trudności czyniły niektórych Panów między sobą waśni, i ostrzejsze niżli czas potrzebował rozmowy: które król częstokroć i sam usty swemi, i przez insze Rady uskramiał. Na tym sejmie 22 lipca piorun wierzchni zamek zapalił, który ogień tak prędko moc wziął, że za dwie godziny nie tylko wierzchni, ale i dolny zamek ze wszystkim jako umiotł zgorzał: na który ogień król na koniu u stajen stojąc patrzył” (Bielski).

У 1569 годзе на падставе спецыяльнай пастановы Люблінскай уніі Бельск разам з усім Падляшам пераходзіць пад уладу Польшчы, гэта значыць далучаецца да Кароны.

Цікава прывесці некаторыя даныя з люстрацыі Бельска ў 1576 годзе. Яны добра характарызуюць стан багацця горада. Тады да Бельска належала 371 валока зямлі (валока — каля 16 1/2 гект.) Дамоў было каля 560. У Бельску было 211 рознага тыпу рамеснікаў.

У 1583 годзе Анна Ягайлонка, жонка Стэфана Баторы, узнагароджвае Бельскіх мяшчан за тое, „że im było odjęto pomiara gruntu około stu i dwadzieścia włók, a za to im aż do tego czam żadnej contentacji nie dano było, czynsze jednak i insze wszystkie podatki spełna wyciągając i biorąc” — дае ім кавалак лесу.

ПАДЗЕННЕ БЕЛЬСКА.

На працягу XVII ст. Бельск усё больш і больш пачынае падаць, яго значэнне змяншаецца. Прычынай гэтага былі безупыннымі войны Польшчы з другімі дзяржавамі. Вайна з Расіяй, Швецыяй, Поўночнай вайна, мор і чума 1710 года — усё гэта разам узятая спустошыла і вынішчыла Бельскую зямлю. Урэшце ў Бельску засталася толькі 48 дамоў.

У XVIII ст., асабліва ў яго сярэдзіне пачынаецца павольная адбудова горада.

У 1744 годзе кароль Аўгуст III пацвердзіў усе гарадскія прывілеі Бельска і ў якасці прадмесцяў горада вылічыў: Відава, Аўгустова, Стрыкі, Шэталы, Парцава і Спічкі. Сейм 1768 года пастанаўіў: „aby sprawiedliwość tym łatwiej i dogodniej administrowane były, na zawsze ustanawiamy: aby sądy ziemskie Ziemi Bielskiej dotąd z wielkim utrudzeniem w Brańsku, Surazu i Tykocinie expedowane, już odtąd tylko w Bielsku i Tykocinie sądzone były, to jest te roki czyli ich kadencje z parafiami, które w Brańsku i Surazu sądzić się zwykły, w jedno łącząc do Bielska przenosimy. Archiwum porządne in spatio 2 lat Starostwa wymurować ma”.

1775 годзе ў Бельску ўжо налічваецца 215 дамоў (параўнай: ў 1576 годзе 560 дамоў, канец XVII ст. — пачатак XVIII — 48 дамоў).

(Працяг на стар. 4)

У абароне кааператыўшчыкаў

У сельгаскааператывах засталіся людзі з непакінутымі поглядамі на справы калектывізацыі сельскай гаспадаркі. Але тым кааператыўшчыкам, якія не дапусцілі да распаду калектывных гаспадарак у сучасны момант не лёгка жыць. Ім прыходзіцца адпіраць атакі, прыходзіцца выключыць з кааператываў тых членаў, якіх поўнасьцю падпалі пад уплывы кулацкіх палічнікаў, карацей кажучы, прыходзіцца абараняць новае.

І так кааператыўшчыкі з Васяк, у Гайнаўскім павеце хоць атрымліваюць застрашваючыя аналізічныя лісты, аднак кааператыва не развязваюць. Не раскідаюць сельгаскааператыва і ў Дарожках, дзе многія аднаасобнікі амаль што дзённа закідаюць іх шматлікімі лаянкамі.

Не сумеў разбурыць кааператыва і «прыяцель» кааператываў, землярмер пан Шумскі з Бельскага павету, які не мала крыві напасаў членам калектывнай гаспадаркі ў Дэнісках (Бельскі павет).

Адказацца ад новага жыцця ў Вульцы Нурэцкай (Семятыцкі павет)

не змусіла і тое, што некаторыя раз'юшаныя аднаасобнікі моцна набілі сына аднаго кааператыўшчыка.

Не глядзячы на агромнішчы націск на сельгаскааператывы кулацкай актыўнай прапаганды яны аднак жылі і развіваліся.

Усе кааператывы ў гэтым годзе, як на злосьць ворагам калектывнай гаспадаркі, лепш працуюць. Паспяхова яны закончылі веснавую сяўбу збожжа і бульбы. Паспяхова таксама закончылі ўборку збожжа і сена, а зараз пачынаюць падрыхтоўвацца да сяўбы жыта.

Гэтым змагарам за новае жыццё на вёсцы патрэбна больш апекі з боку нашых уладаў. А гэтай апекі пакуль што

надта мала. Грамадскія рады кааператывамі зусім не цікавяцца, недастатковую дапамогу аказваюць ім і павятовыя рады, павятовыя камітэты партыі і іншыя ўстановы. І гэта дрэнна. Гэты недахоп трэба як найхутчэй ліквідаваць, трэба падтрымліваць жаданні кааператыўшчыкаў, будаваць новае лепшае жыццё на вёсцы. М. Х.

Гэтым змагарам за новае жыццё на вёсцы патрэбна больш апекі з боку нашых уладаў. А гэтай апекі пакуль што

Трагедыя вёсак

Маленькая вёсачка Ізвалдзецке (Гайнаўскі павет), якую жыхары яе называюць — Тадэушы, разлажылася пад лесам ля чыгункі Гайнаўка — Семяноўка. За чыгункай, у адлегласці 200 м раскінулася другая беларуская вёсачка — Пераходзі. У гэтых вёсачках — як амаль ва ўсіх беларускіх вёсках — людзі добрыя, працавітыя, пачкорныя і гасцінныя. Жывуць яны не багата, таму, што сельгаскааператываў у іх нізка. Будынкі драўляныя і ў асноўным пакрытыя саломой. А калі пажар, дык агонь крыўдзіць многіх гаспадароў.

Тры тыдні таму назад у пагодны дзень, жыхары гэтых двух вёсак вы-

ехалі на поле. Адны суседзі канюшыну, другія звозілі авёс, яшчэ іншыя аралі. Нават дзяцей бацькі прымушалі на працы, таму што ўсімі сіламі выкарыстоўвалі пагодны летні дні. Толькі адзін хлапец у Тадэушах, Коля Шадуя (з Гайнаўкі), які прыехаў да сваёй бабулі на канікулы, не меў занятка і так шляўся га вёсцы. Пасля ён прыдумаў добрую забаву. А вось яна.

Каля гумна Івана Васілюка ляжала саломэ. Ён прынёс запалкі і запаліў яе. Хацеў паглядзець, як гарыць саломэ, як дым будзе ісці, як вецер будзе паддываць агонь. Саломэ тады велімі насочла і гарэла быццам порох. Ад саломы хутка загарэлася страха і сцены. Агонь адразу перакінуўся на будынкі. Уладзіміра Нікалаюка, пасля на хлявы і гумно Рыгора Васілюка.

Сталі збягацца з палёў людзі і ратаваць хаты. Прыбеглі з вёдрамі і жыхары Пераходзі. Уся сям'я Міколы Яноўскага, Цэрэнія Яноўскага і Гасцюты Цімафея ратавалі хаты вёсачкі Тадэушы.

У гэты час вецер перакінуў пажар у Пераходзі. Сталі гарэць будынкі Яноўскіх. Пакуль яны дабеглі да сваіх будынкаў агонь ахапіў іх хаты. Чужыя хаты яны дапамаглі ўратаваць, а сваіх ужо не паспелі.

Марнуецца тоны грыбоў

Нараўка ляжыць на ўскраіне Белаежскай пушчы. А ў пушчы вялікая колькасць грыбоў марнуецца таму, што няма каму іх выбіраць.

— У нас пажаданым было-б пабудаваць фабрыку для марынавання і сушэння грыбоў — скажаў у гутарцы з намі

Непаспелі ўжо ратаваць і пажарнікі. Было ўжо позна. Апрача таго нехапала вады. Агонь ліквідаваў усе будынкі, усе збожжа, пашу, сельгаскааператывы машыны, адным словам усё зніс з твару зямлі. Застаўся толькі попел...

Калі наведваў я Яноўскіх, тады гаспадар Мікола са сваёю маткаю і сястрой віламі з попелу даставалі недагарэўшую салому.

— Будзе хаця трохі падсіцелу — са смуткам сказаў гаспадар.

Калі раскаваў Мікола аб тым, што згарэла, сястра яго Вера, адварнула тварам у другі бок і стала плакаць.

Яна мела многа адзежы, добры абутак, а цэпер босая, няма чаго адзець. Маладой дзяўчыне цяжка прышлося працаваць, пакуль усе гэта справіла.

Цяпер Яноўскія не маюць нават дзе жыць. Жывуць на двары, а ад дажджу хаваюцца ў склеп, які зроблены ў зямлі.

Бяды больш чым па вушы. Сапраўдная трагедыя двух маленькіх вёсак, у якіх згарэлі будынкі 6-ці гаспадароў. Гаспадарам згарэўшым прызнана ўжо штрафоўку. Але яны за яе не змогуць так адбулавацца, як былі да пажару.

Ці не маглі-б сяляне з іншых вёсак палумаць, як дапамагчы сваім суседзям, якія апынуліся ў бядзе. М. Х.



Гэты домік пабудавала сабе ўдава Анна Белах у вёсцы Храбалы (Бельскага павета) будучы членам сельгаскааператыва.

Будуць будаваць помнік

Грамадскі камітэт ПЗПР у Нараўцы (Гайнаўскі павет), сакрагатор якога з'яўляецца Андрэй Трусевіч, на астатнім са сваіх сходаў абмяркаваў справу пабудовы помніка змагарам за народную ўладу ў былой гміне Нараўка, якія загінулі з рук рэакцыі ў 1915 годзе. Гэта былі ў асноўным члены ППР, якія актыўна ўстанаўлівалі народную ўладу ў Гайнаўскім павеце.

Скуль на гэта яны возьмуць грошай? Члены партыі намераны самі ападаткавацца і да гэтага прыцягнуць шмат жыхароў акалічных вёсак. Апрача гэтага, будуць арганізаваць забавы, даход з якіх будзе выкарыстаны на пабудову помніка.

Ініцыятыва даволі цэнная і патрабуе ўсебаковай падтрымкі. М. Х.

Бык замест каня

Усе гаспадары Бела-стоцкага ваяводства рыхтуюцца да сяўбы азімі — жыта і пшаніцы. Адны заорваюць лубін, другія — воззяць з хлявоў гной на свае палаткі, растрасаюць яго і таксама прыорваюць.

Вядома, усе працы выконваюць коньмі.

Толькі адзін Андрэй Казёл з вёскі Плянты (Гайнаўскі павет) запрагае ў воз смалыватага свайго быка, арэ і барануе ім — адным словам — выконвае быком усе сельгаскааператывыя работы і цвердзіць, што яму танней каштуе трымаць быка чым каня.

М. Х.

БЕЛЬСК-СТАЛІЦА НОЎНОЧНАГА ПАДЛЯША

(Працяг са стар. 3).

Пасля трэцяга падзелу Польшчы ў 1795 годзе Бельск быў захоплены Прусіяй; у 1807 годзе на падставе Тыльжыцкага мірнага ўкладу ён перайшоў да Расіі. На працягу 1808 — 1842 гадоў Бельск быў павятовым горадам Беластоцкай акругі. Потым, калі Беластоцкая акруга была скасавана (1842), ён увайшоў у якасці павятовага горада ў Гродзенскую губерню, дзе і застаўся да Вялікай Кастрычніцкай Соцыялістычнай рэвалюцыі.

БЕЛЬСК У ДРУГОЙ ПАЛАВІНЕ XIX СТ.

Бельск у другой палавіне XIX ст. быў невялікім горадам у Гродзенскай губерні. Аднак-жа, што ён калісь быў багачэйшым, большым і прырэшым, сведчылі пяць праваслаўных царкоў, фарны касцёл і старажытныя кнігі. Пры касцёле знаходзіўся багаты архіў Кармеліцкага манастыра, заложанага ў 1643 годзе. Ратуша ў Бельску яшчэ добра захавалася да сённяшняга дня. Яна была пабудавана ў XV ст., а потым у XVIII ст. рэстаўравана. Сляды Бельскага замка таксама сведчаць аб калісьнім яго значэнні.

У 1889 годзе ў Бельску лічылася 773 жылых ламоў, у тым ліку 24 каменныя і 749 драўляных. Жыхароў было 7.012 чалавек, у тым ліку 3.583 мужчыны і 3.428 жанчын. Такім чынам выяўляецца, што мужчын было больш чым жанчын. Вывызнанне жыхароў Бельска было наступнае: праваслаўных 2.870, католікаў 1883, пратэстантаў 24, магаметан 10, іўдзеяў 222. Купцоў было 60 чалавек, мяшчан 5.942, цэхавых 110, рэгулярных вайсковых з сям'ямі 353, вайсковых адстаўных 221. Рэшта — гэта былі ўраднікі, дваране, духоўныя праваслаўныя, каталікі і іўдзейскія. Сярод жыхароў, 15 чалавек было чужаземцаў.

У 1889 годзе ў Бельску было ўзята 36 шлюбаў, нарадзілася 209 дзяцей, памерла 144 чалавек. Такім чынам натуральны прырост насельніцтва быў 65 душ. У Бельску праводзілася 8 штогодных кірмашоў і лічылася 13 магазінаў і 97 крамаў.

Мгр. В. БЕЛАКАЗОВІЧ

Адкрыты ліст да моладзі з Меляшкоў

Чытаючы ў 32 нумары «Нівы» на 7-май старонцы інфармацыю пад загалоўкам «І ў Меляшках пачынаецца», не аднаму чытачоў успомніцца Та-варыства беларускай школы ў якім была згуртавана да 1939 г. моладзь вёскі Меляшкі (Беластоцкага павета), якая ў цяжкіх палітычных а-ставінах не мела магчымасці разгарнуць культурную працу.

Сяляне Меляшкоў памытаюць 1930—34 гады, калі існавала арганізацыя ТБШ. Моладзь брала тады актыўны ўдзел у пастаноўках беларускіх п'ес. Адрамантавала сучальныя сіламі клуб у якім у доўгія зімовыя вечары традыцыйным звычайам мела месца для сяброўскіх спатканняў і гульні.

Засталося ўсё гэта ў памяці з мінулага. А што цяпер, калі падыходзіць восень, а за ёю і зіма? Дзе моладзь знойдзе месца для культурнай працы, калі ў святліцы павыбіваны вокны і да таго цяча зверху, бо знікла страха.

Гэтае пытанне сур'ёзнае. А ці хто ўжо задумваўся ў вас над гэтым, як вырашыць справу рамонт святліцы. У мінулым годзе Прэзідыум ПРН у Бела-стоцку было прызнана 10.900 зл. Ці што зроблена? Не, не зроблена, бо не было каму ўзяцца за гэта. Неабходна патрэба, калі святліца будзе ўжо каб Вы, моладзь, сарга-

нізаваная ў гуртку БГ-КТ ўзяла справу ў свае рукі, а напэўна і прыдзе Вам галоўкам «І ў Меляшках пачынаецца», не аднаму чытачоў успомніцца Та-варыства беларускай школы ў якім была згуртавана да 1939 г. моладзь вёскі Меляшкі (Беластоцкага павета), якая ў цяжкіх палітычных а-ставінах не мела магчымасці разгарнуць культурную працу.

Запытаеце — ад чаго пачаць? А ці не добра было-б, каб у першу чаргу Вы сарганізавалі ў гуртку пастаноўку п'есы, забавы і г. д. На пачатак быў-бы нейкі даход.

Супольнымі сіламі і адрамантавалі-б страху, усталі-б вокны, удэкаравалі-б святліцу ў народныя арнаменты. Ці не прыгажэй было-б спаткацца і пагуляць. Хіба што так.

Бо калі адбываюцца забавы, тады старэйшыя жыхары (бацькі і маткі) ідуць паглядзець, як сын ці дачка гуляе...

Думаю, што калі моладзь Меляшкоў займецца гэтай праблемай, то акажыцца ёй дапамогу і ўсе жыхары. Бо ці не лепей правесці зімовыя вечары культурна, у цэлым памяшканні? З гэтым хіба кожны будзе згодны. А калі так, дык давай, моладзь, за работу.

Бяры ў свае рукі справу, а будуць табе ідзціны ўсе жыхары вёскі Меляшкоў.

Ваш сябра Алесь.

АД РЕДАКЦЫІ: Ду-маем, што моладзь Меляшкоў адклінецца на гэты ліст і напіша нам, адрамантаванай.

Змаганне за беларускую школу 1)

Беларускае школьніцтва да часоў прылучэння Заходняй Беларусі да Польшчы

На пачатку XX стагоддзя мы бачым магутны палітычны і нацыянальны ўздым беларускіх працоўных мас. Развіваецца беларуская літаратура, якая знаходзіць штараз шырайшае запатрабаванне ў глухой беларускай вёсцы, сярод падняволеных абшарнікамі і царскімі ўрадамі сялян, якім «захацелася людзьмі звацца». Селянін пераконаўся, што ў яго «мужыцкай» мове можна пісаць мудрыя кніжкі, зразумелыя для яго, прамаўляючыя да яго сэрца, і ён пачынаў разумець значэнне асветы ў роднай мове і імкнуцца да яе. Але царскі ўрад не дазваляў адчыняць беларускія школы і праследваў усіх тых, якія імкнуліся даць беларускаму дзіцяці магчымасць вучыцца ў роднай мове. Царскі ўрад уважаў гэта за антыдзяржаўную дзейнасць. За гэты «праступак» выдалена чыслённая група беларускіх моладзі з вучыцельскіх семінарыяў у Маладэчне, Полацку, Свіслачы, Панявежы. За гэтую «антыдзяржаўную» дзейнасць многа беларусаў інтэлігентаў, асабліва настаўнікаў апынулася ў турме.

Але барацьба за беларускую школу ахоплівае штараз шырайшыя кругі. Калі ў 1915 годзе царская армія пакінула Віленшчыну і Гарадзеншчыну — тут разгарнуўся магутны рух у напрамку тварэння беларускіх школ.

Нямецкія ўлады былі далёкія ад таго, каб

Сёння не заўсёды ўсею належна ацаніць і выкарыстаць тыя вялікія магчымасці, якія беларускі народ мае не толькі ў сваёй дзяржаве БССР, але і ў межах Польскай Народнай Рэспублікі. А яшчэ не так даўно, за часоў санашынай Польшчы палася жорсткая барацьба за гэтае, здавалася б, элементарнае права — як права пасылаць сваіх дзяцей у школу ў якой вучылі б іх у роднай мове.

спрыяць, а тым больш памагаць беларусам, але яны не бачылі ў гэтым небяспекі і па гэтай тэравалі адчынялі беларускія школы. У 1917 годзе паўстае 153 пачатковыя беларускія школы, настаўніцкія курсы ў Вільні і настаўніцкая семінарыя ў Свіслачы.

Тры гады пазней у першы перыяд існавання Сярэдняй Літвы, толькі ў Віленскім і Ашмянскім паведах паўстала звыш 200 пачатковых школ і

настаўніцкая семінарыя ў Барунах. Ад 1917 да 1920 гадах паўстаюць гімназіі ў Вільні, Навагрудку, Несвіжы, Будславе, Гарадку і Радзавічах.

Урад Сярэдняй Літвы непрыхільным вокам глядзіць на развой беларускага школьніцтва. Пачаткова талеруючы ён наступова пераходзіць да атакі. Калі да ўлады даходзіць абшарнік Мэйштовіч, ён узначальвае штурм рэакцыянераў на ўсё, што беларускае. Паны скіроўваюць свае а-

бурэнні на тое, што ў Барунах у мурах «Ходзькі і Одыньца гучыць хамска мова». У 1921 годзе семінарыя ліквідуецца.

Пісудскі заняўшы Вільню ў адозве скіраванай да жыхароў быўшага Вялікага Княства Літоўскага запавядаў:

«Войска, якое я з сабой прывёў для знішчэння панавання гвалтаў і здэкаў, для таго, каб скінуць уладу над краем устаноўленую супраць волі народу — войска гэтае нясе ўсім вам волю і свабоду».

Каб пабачыць, што гэта за свабода, якую абяцаў Пісудскі, беларусам не прыйшлося доўга чакаць.

(Працяг будзе)
(В. С.)

НАРОДНЫЯ УНІВЕРСІТЭТЫ

Моладзь і старэйшая грамадскасць Беларускай дзяржавы ўсё больш і больш цікавіцца навукай з розных галін нашага жыцця.

Галоўнае Праўленне Беларускага Таварыства супольна з ТВП у Беларастоку паставілі сарганізаваць Народныя універсітэты ў наступных мясцовасцях: Орля, Гарадок, Бельск, Кляшчэлі, Гайнаўка, Семятычы. Тут грамадскасць будзе мець магчымасці выслухаць лекцыі на розныя тэмы: палітычныя, грамадскія, культурныя, сельскагаспадарчыя, тэхнічныя і іншыя.

Лекцыі будуць праводзіцца адпаведнымі спецыялістамі з розных галін навукі.

Запісы будуць праводзіцца кіраўніком Народных універсітэтаў у паасобных мясцовасцях да 30 верасня г. г.

Грамадзяне! Папаўняйце свае веды, якія

дапамогуць Вам у штодзённай працы.

Дакладныя інфармацыі наконт гэтай справы атрымаеце ў Павятовых Аддзелах Беларускага Таварыства або ў ТВП.

Пры спатканні ў розных народаў кажучь:

Беларусы: — Як маецеся?

Палякі: — Што чуваць?

Рускія: — Як пражываеце?

Чэхі: — Як вам дарыцца?

Італьянцы: — Як вы стаіце?

Французы: — Як носіцеся вы?

Немцы: — Як вам ідзе?

Ангельцы: — Як вы робіце рабіць?

Галандцы: — Як вы едзеце?

Шведы: — Як вы можаце?

Яўрэі: — Што дзеесца?

Кітайцы: — З'еў свой рыж?

Японцы: — Які твой жылот?



Да школы ў Мастаўлянах прыйшоў новы нумар «Нівы».
Фото — Рыбінскі

Бобікава падзяка

(Апавяданне)

Аднаго разу, у вечары, прыйшоў да нас мой дзядзька. Дзядзька, як дзядзька. Сёе, тое і паплыла гутарка. Вось ён пачаў расказваць розныя гісторыі, байкі, быліны. Потым успомніў і пра зайцаў. А ў нас іх многа было, ой многа...

Калі дзядзька ўспомніў пра зайцаў і іх лоўлю, я ўжо рабіў план, як злапаць гэтага зэза.

Назаўтра я пашукаў тоненькага дрогу, усё як трэба прышыкаваў і як толькі пачаў пачынаць, я вышаўшы непадалёк ад хаты паставіў, каля суседняй пуні, петлю.

Цэлую ноч, прызнацца, мне сніліся зайцы, так быў я ўсхваляваны. Сніліся нават і кусочки жаранага мяса, пэўна, зайчага.

Рана, яшчэ і мама спала, я ўстаў і чым хутчэй пайшоў па зайца. Прызнацца, я быў упэўнены ў тым, што заяц будзе...

Падыходжу, бачу сядзіць! Ну, думаю, тут і аба мне людзі будуць гаварыць, што заяца злапаў, і маці, напэўна,

дасць грошы на цукеркі. Так раздумваючы, а яшчэ было цемнавата, падыходжу бліжэй і бачу, што заяц не от такі сабе, а заяц... Я з радасці, было ўжо, і засмяўся. У той момант, мне валамы сталі дыба, заяц забрахаў. Думаю сабе, от якісь новы тып зайца, то і брэша. Падыходжу яшчэ бліжэй і бачу... ах, каб яго зямля не насіла. У петлі стаіць Мікалаяў сабака, — майго сусела. Разумны гэта быў сабака. Ён калі папаўся ў петлю, не рваўся, а стаў і чакаў на чалавека.

Зваўся ён Бобік.

Падыйшоў я да Бобіка, паглядзіў яго, расунаў на шыі петлю і выпусціў яго. Бобік ад радасці і падзякі лізаў мне руку, сваім лапухаватым языком, і хутка пабег кудысьці.

Ад таго часу я не ставіў больш петляў. Калі бачу забітага зайца, ці то якую жывёліну, мне ўсё прыпамінаецца Бобікава падзяка.

ЯНКА ДУБЦКІ

1957 год. Бельск.

Мгр. Мацей Бананацкі

В. І. Дунін-Марцінкевіч 1807—1957

У гэтым годзе спаўняецца 150 год з дня нараджэння вядомага беларускага паэта і драматурга XIX стагоддзя, Вікенція Іванавіча Дуніна - Марцінкевіча (1807 — 1884).

Нарадзіўся Дунін-Марцінкевіч у 1807 годзе ў фальварку Панюшкевічы на Бабруйшчыне, у сям'і дробнага арандатара. Дзіцячы і школьныя гады яго прайшлі ў фальварку бацькоў. У 1824 годзе будучы пісьменнік скончыў гімназію і паступіў на Пецярбургскі ўніверсітэт, на медыцынскі факультэт. Аднак прафесія медыка яго не захапляла і ў 1827 годзе Марцінкевіч вярнуўся на радзіму. Тут у Мінску ён працаваў у розных гарадскіх установах.

У 1839 годзе набыў недалёка ад Мінска невялікі маёнтак «Люцынка». У «Люцынцы» пражываў ён да канца сваіх дзён.

Дунін-Марцінкевіч быў першым пісьменнікам-прафесіяналам, творчасць якога садзейнічала фармаванню беларускай нацыянальнай літаратуры і развіццю ў ёй парасткаў рэалістычнага напрамку. Да гэтага часу на Беларусі бытавалі творы ананімнага характару. Іх безыменныя аўтары ў сваіх сялянскіх гутарках, дыялогах, вершах і апавяданнях давалі цікавыя замалёўкі з жыцця беларускай прыгоннай вёскі.

Гэтыя творы абмяжоўваліся пераважна паказам вясковага быту, паказам этнаграфічных рысаў жыцця народа. У іх зусім адсутнічала індывідуалізацыя чалавечых характараў. Тут не было шырокіх мастацкіх абагульненняў, працікнення ў тагачасную рэчаіснасць. Аднак не глядзячы на

свой характар, ананімныя творы ўнеслі пэўны ўклад у стварэнне беларускай літаратуры, накіроўваючы яе ўвагу на адлюстраванне народнага жыцця.

Пачатак творчай дзейнасці Дуніна - Марцінкевіча прыпадае на 40-ыя гады XIX стагоддзя. Сваім выступленнем на ніве беларускай літаратуры пісьменнік завяршыў яе этнаграфічны перыяд.

Літаратурным дэбютам Дуніна - Марцінкевіча была камічная опера «Сялянка», напісаная ў 1864 годзе. Пасля амаль дзесяцігадовага перыяду пачалі паяўляцца новыя яго творы: «Гапон» (1855), «Вечарніцы» (1855), «Шчэраўскія дажынкi» (1855), «Купала» (1856), «Шкавішча? Прачытай!» (1856), «Дудар беларускі» (1857). У паслярэформенны перыяд Марцінкевіч напісаў драматычную камедыю «Пінская шляхта» (1866) і камедыю «Залёты» (1870).

У сваіх творах дарэформеннай пары Дунін-Марцінкевіч выступіў як прадстаўнік сентыментальнага напрамку. Сентыменталізм драматурга знайшоў сваё выяўленне ў ідэалізацыі прыгоннай рэчаіснасці і патрыярхальных адносін паміж памешчыкамі і сялянамі. Аднак жадаў таго пісьменнік ці не, аб'ектыўная логіка рэчаіснасці рабіла ў яго ліберальна - дваранскіх пазіцыях, праўда, яшчэ вельмі непрыкметны, першы пралом. Марцінкевічу не ўдалося пазбегнуць поўных рэалістычных замалёвак памешчыцкага і сялянскага жыцця. Тут і трэба шукаць крыніцы той уласцівай для яго светапогляду супярэчлівасці, якая, асабліва, знайшла сваё адлюстраванне ў оперы «Сялянка».

З аднаго боку мы бачым аўтарскія намаганні паказаць ідэальнага памешчыка, які стаў бы ўзорам для ўсяго дваранства, з другога боку выразна адчуваем крытыку вялікавасецкага грамадства.

У оперы, у вобразе франкамана Лятальскага, Марцінкевіч асуджаў дваранскі касмапалітызм і

пагардлівыя адносіны да сялян. Аднак адступіў пісьменнік ад гістарычнай праўды, паказваючы хуткае перараджэнне героя ў прыкладнага, добрадзейнага памешчыка, у якога ёсць дастаткова нармальных сіл, каб стаў высокародным чалавекам. Гэты ўтанізм у паказе дваранства бачым таксама ў паэме «Гапон», у якой адлюстраваны надуманы і нежыццёвы вобраз добрачыннай памешчыцы. У дарэформенных творах Марцінкевіча назіраем спадодлівыя адносіны да жыцця прыгоннага селяніна, жаданне палепшыць яго долю.

У паказе сялянскага жыцця пісьменнік карыстаўся фальклорнымі вобразамі і матывамі, якія ўдала спалучаў з асобнымі праявамі народнага быту. Гэтыя вобразы і матывы нагадвалі яму дэмакратычныя гутаркі і вусна - паэтычныя творчасць беларускага народа. Асабліва многа этнаграфізму было ў жанрах «Вясковых апавесцей» («Вечарніцы», «Шчэраўскія дажынкi», «Купала»).

Мастацкае адлюстраванне этнаграфічных бакоў жыцця прыгоннай вёскі побач з законам асобных рысаў беларускага характару ўзмацняла рэалістычны напрамак дарэформенных твораў Дуніна-Марцінкевіча. Аднак пісьменнік быў яшчэ вельмі далёка ад праўдзівага і тыповага адлюстравання рэчаіснасці беларускай прыгоннай вёскі. Дваранскі сентыменталізм перашкаджаў яму бачыць праўдзівыя карціны гаротнага жыцця сялянства. У паслярэформеннай творчасці Марцінкевіча, якая характарызавалася, галоўным чынам, драматургічнай дзейнасцю, назіраем паглыбленне рэалістычнай плыні.

У сваёй камедыі «Пінская шляхта» ўзняўся аўтар да ролі выкрывальніка заган царскай чыноўнай бюракратыі, а ў камедыі «Залёты» наказаў нараджэнне характэрнай для паслярэформеннай Беларусі вясковай буржуазіі. Вобраз кулака-на-

(Працяг на стар. 6)

„ЦІХІ ДОН“

М. Шолахава на экране

У СССР ад некалькіх месяцаў праводзіцца праца над экранізацыяй вядомага рамана М. Шолахава «Ціхі Дон».



Пастаноўшчык, вядомы кінарэжысёр, народны артыст СССР — С. Герасімаў паставіў вельмі трудную задачу пераказаць кіногледцу ўсё тое, што змяшчае ў сабе раман. Дзеля гэтага ўсе здымкі, асабліва баі, пераходы і т. п. робяцца на планы для горада Каменска на маляўнічых берагах Поўночнага Данца.

Перад тым, як праводзіць здымкі, трэба было правесці вялікую падрыхтоўчую працу. Трэба было падбраць 30 роўных акцёраў. А гэта была нялёгкая справа. Кожны персанаж Шолахава гэта жывая істота, кожны характар апісаны аўтарам на доўга запамінаецца. Таму гэтая справа з'яўлялася асноўнай.

А колькі-ж трэба было ўкладзі працы каб падрыхтаваць вялікія колькасці рэкізітаў — убор ў, аружжа, тачанак, а нават барод і вусяў. Да таго, трэба было сціпі, а мо' і тысячы людзей навучыць ездзіць вярхом. Бо сённяшнія казакі больш карыстаюцца машынамі, веласіпедамі, матацыкламі, а менш коньмі.

Гэты перыяд ужо астаўся з-заду. У сучасны момант праводзіцца здымкі.

На працягу аднаго дня здымаецца толькі, колькі мы забачым на экране праз адну-дзве хвіліны. А фільм будзе аж з трох частак.

Забачым на экране і славу бою для млына, у якой пісьменнік паказвае класную расчлененасць казацтва і бой з каледзінцамі, у якім быў паранены Грыгорый Мелехаў і размову Сцяпана Астахава з Грыгорыям (які выратаваў Сцяпана ад смерці) у справе іх суадносін да Аксінні і шмат іншых.

У кінофільме іграюць у асноўным маладыя акцёры. Ролю Р. Мелехава іграе артыст тэатра імя Станіслава Скага — Пётр Глебаў, Аксінню — Эліна Быстрыцкая, Сцяпана Астахава — артыст А. Благавестаў, Яўгенія Лясніцкага — артыст У. Дзмітрыеў і іншыя.

Дзве першыя часткі фільма ўвойдуць на экран у лістападзе п'ячучага года, трэцяя ў пачатку 1958 г.

Несумненна будзе гэта цікавы фільм.

Усякая ўсячына

„Кішанковы“ гелікаптер

Амерыканскі інжынер Кўгэн Глюгарэв сканструяваў гелікаптер, які вагаецца ўсяго 35 кг. Ён лётна-фармаваў, што апрацоўвае мадэль гелікаптера, які будзе вагацца ўсяго 25 кг. Гэты гелікаптер зможа ўтрымаць у паветры асобу вагаючую 80 кг. на працягу адной гадзіны. Гелікаптер прымацоўваецца да плеч — пасажыра рамянямі.

Гэты гелікаптер зможа ўтрымаць у паветры асобу вагаючую 80 кг. на працягу адной гадзіны. Гелікаптер прымацоўваецца да плеч — пасажыра рамянямі.

Рыба — кажан

Панамскія рыбакі ля вострава Альбемарле (архіпелаг Галапагос) злавяць надзвычай рэдкі экзэмпляр рыбы, якая па навуковаму называецца *Ogoccephalus*, а папулярна называюць яе «рыбай — кажаном». Пярэднія і заднія плаўнікі гэтага стварэння сваім выглядам нагадваюць ногі. Цікавай з'ява

ёсць два ясныя гузы на целе рыбы, якія адыграваюць ролю прынады ў гэтага драпежніка.

Тыднёвік «Ілюстратэд Лёндон Н'ю» піша аб ёй, як аб «самым брыдкім стварэнні марскіх глыбін».

Толькі другі раз удалося злавіць гэту рыбу ў водах Ціхага акіяна. Часцей выступае яна ў Індыйскім акіяне.

Госці з сусвету

Спецыяльная вага была зроблена для зважання мэтэорыту, які вагаецца 38,087 кг, а складаецца з жалеза і нікелю. Гэты госць з сусвету, званы Анігіто быў знойдзены ў Грэнляндыі ў 1894 годзе і знаходзіцца ў музеі ў Новым Ёрку.

Яшчэ большым мэтэорытам з'яўляецца Гоба Вэст, які знаходзіцца ў зямлі ў поўднёва-заходняй Афрыцы ў месцы, дзе ён упаў. Ягоную вагу ацэньваюць на прыблізна 60 тон.

Шчасце для жыхароў нашай планеты, што гэты мэтэорыт спадае на зямлю вельмі рэдка, хаця іх незлічона колькасць стыкаецца з нашай планетай, аднак яны з'яўляюцца малюга размеру і згараюць у атмасферы зямскай.

Шчасце для жыхароў нашай планеты, што гэты мэтэорыт спадае на зямлю вельмі рэдка, хаця іх незлічона колькасць стыкаецца з нашай планетай, аднак яны з'яўляюцца малюга размеру і згараюць у атмасферы зямскай.

Гіганцкі бак з нylону

Двух вучоных з Камбрыджа, закончваюць выпрабаванні канструкцыі новага ўмясцілішча для перавозу па моры большай колькасці нафты.

Гэты вялізны бак — ўмясцілішча будзе выглядаць бы вялізнай кішка зробленай з нylону, і пакрытая ўстойлівай на ўдары штучнай масай. У гэтым баку, які вагаецца да 20 тон, змесціцца 9.000 тон нафты. Парожні бак, намотаны на барабан, можна будзе караблём ці самалётам завезці ў Персідскі заліў, адкуль напояны нафтай будзе буксіраваны ў Англію.

Кашт гэтага гіганцкага бака аблічваецца на 170 да 300 тыс. долараў.

Кашт гэтага гіганцкага бака аблічваецца на 170 да 300 тыс. долараў.

Беларускі пераклад паэмы меў падвойнае значэнне. Ён знаёміў чытача з класічным творам братняй славянскай літаратуры і спрыяў барацьбе Марцінкевіча за прызнанне беларускай мовы літаратурных правоў. Насуперак усім намаганням рускіх і польскіх шавіністаў, якія ішлі ў напрамку адмаўлення нашай мовы правоў на самастойнае існаванне, пераклад гаварыў, што і беларускай мове ў той час былі ўласцівы шмат якія літаратурныя нормы. А чытач павінен памятаць, што больш чым двухвяковае дэнацыяналізатарская палітыка польскага панства і каталіцкага духавенства затармазілі развіццё беларускай мовы і гэта былі першыя крокі ў стварэнні літаратурнага языка.

Праўда, што ў сярэдзіне XIX ст. беларуская мова значна адрознівалася ад сённяшняга яе стану. У ёй было шмат паланізмаў і дыялектызмаў, якія пакінулі прыкметны след у перакладзе Марцінкевіча. Аднак, нягледзячы на гэта, пісьменнік здолеў у ім па-майстэрску перадаць на высокім ідэна-мастацкім узроўні дух і змест двух першых кніг «Пана Тадэуша», здолеў выкарыстоўваючы рэсурсы і мілагучнасць беларускай мовы, данесці да чытача характэрнае арыгінала.

Усёй сваёй творчай дзейнасцю ўпісаў Дунін-Марцінкевіч у гісторыю беларускай літаратуры слаўныя старонкі. лепшымі здабыткамі сваёй творчасці, а асабліва рэалістычнай драматургіі, якой быў сапраўдным пачынальнікам, пракладаў шлях для творчасці беларускіх дэмакратычных пісьменнікаў канца XIX ст.

Перагортваючы старонкі «Сялянкі» ці «Пінскай Шляхты», заўсёды з удзячнасцю будзем успамінаць іх аўтара.

Мгр. МАЦЕЙ КАНАПАЦКІ.

Егіпецкія піраміды



У акаліцах ніжняга Ніла ў Егіпце, знаходзяцца старажытнай культуры. Ёсць гэта піраміды, або іначай кажучы, магілы фараонаў — правіцеляў Егіпта.

Гэтыя піраміды пабудаваны каля 5.000 год таму назад з вялізных абцесаных каменных.

Унутры пірамідаў ёсць шмат калідораў і пакояў. Дагэтуль у цэласці або часткова захавалася ў Егіпце толькі 70 пірамідаў.

Самай вялікай з іх (на

здымку) ёсць піраміда Хеопса, якая мае 146 метраў вышыні і 233 метраў шырыні. Лічба ўжытых каменных на пабудову піраміды Хеопса складае 2.300.000 штук і, згодна з крыніцамі старажытнай хронікі, працавала пры ёй 100.000 нявольнікаў на працягу 20 год — з іх дзiesiąткі тысяч загінула ў час будовы.

Піраміды апроч ролі магіляў мелі сімвалізаваць моц старажытнага Егіпта. (а. о.).

Парады гаспадарам

Сяўба жыта

Сяўба жыта з'яўляецца важнай работай, бо ад яе залежыць плён.

Пры пасеве жыта ралля павінна быць адлегалая на працягу 3—4 тыдняў. Насенне жыта да пасеву павінна быць добра ачышчанае на вяльцы і трыяры. Пасля, перад пасевам, павінна быць запраўлена «Зерныкам». (на 100 кг жыта — 200—400 грам, што прычыняецца да таго, што жыта будзе больш устойлівым на снежавую цвіль (плесень).

У большасці гаспадары на Беласточчыне сеюць жыта і іншыя расліны ў ручную (з фартуха), гэты вельмі нійласцівае таму, што пры такой сяўбе зерне няроўна рассяваецца, затым — няроўнамерна прыкрываецца і пасля неаднолькава ўсходзіць, і даспявае.

Гаспадары павінны сеяць жыта і іншыя расліны сеялкай — тады сеў будзе роўнамерны, добра прыкрыты — і адтуль роўнамерны ўсход і даспяванне, а таксама пры пасеве сеялкай менш высяваем збожжа на 1 гектар. Пры пасеве сеялкай высяваем 150—180 кг на 1 гектар, што прычыняецца да эканоміі збожжа (да 40—50 кг) на 1 га.

Пры сяўбе важна ёсць глыбіня пасеву таму, што пры глыбокім прыкрыцці жыта ўсходзіць за моцна «стамляецца» і слаба разрастаецца перад зімою. Таму трэба сеяць не глыбей 2—4 см.

Сяўба жыта залежыць ад данага раёну. На Беласточчыне найлепей сеяць ад 10—20 верасня.

У поўднёвай Польшчы найлепшы перыяд для сяўбы — ад 15—25 верасня. У заходняй Польшчы — 20—30 верасня.

У залежнасці ад данага раёну трэба сеяць ад-

паведныя «адмяны» збожжа таму, што кожная «адмяна» (рознавіднасць) мае свае глебавыя вымаганні. Найбольш устойлівай на марозы «адмянай», якая прыдатная да вырошчвання на Беласточчыне, з'яўляецца Данькоўскія жыта. Добра расце яно і пры горшым угнаенні. Влашндойскае жыта дае добры плён на ўсіх глебах і не так вылягае. Ранняя Пулаўскае жыта даспявае хутчэй ад 2 да 4 дзён ад іншых «адмянэй» і ёсць прыдатнае ў сухіх акаліцах, не вымарзае і добра родзіць.

інж. ВІТАЛІ МІРОН

Куток гаспадыні

ГРЫБЫ НА ЗІМУ

У гэтым годзе маем вялікі ўраджай на грыбы. Грыбы можна прыгатаваць на зіму. Ёсць некалькі спосабаў, як прыгатаваць грыбы. Можна іх сушыць, квасіць, сціць, марынаваць.

ЯК СУШЫЦЬ ГРЫБЫ.

Сушыць можна баравікі (прайдзіўкі), маслюкі, казлякі.

Грыбы трэба добра ачысціць (для сушэння нельга грыбоў мыць!).

Вялікія грыбы і карэнне парэзаць і нацягваць на нітку, або на тонкія, роўныя галінкі. Сушыць на сонцы, а потым дасушыць каля печы. Можна сушыць толькі каля печы, а нават у печы.

Папраўка

У нумары 34, у артыкуле «Ятвягі на Падляшшы», закралася памылка.

У другім стаўбцу ў пятым і шэстым радку зверху, замест «кіеўскім князям» і «Кіеўскую зямлю», павінна быць: «куяўскім князям» і «Куюўскую зямлю».

В. І. Дунін-Марцінкевіч 1807 — 1957

(Працяг са стар. 5)

жывалы Сабковіча, увасабляюча ў «Залётах» пранікненне на вёску капіталістычных парадкаў, сведчыў аб моцных баках рэалістычнага мегаду пісьменніка. Аднак крытыка капіталістычных адносін у творы была накіравана не ў будучае а ў мінулае. Марцінкевіч ставіўся да іх з шляхецкіх пазіцый, процістаўляючы яскравай буржуазіі феадальную значыць. Такі рэтрэспектыўны характар крытыкі значна аслабіў рэалізм камедыі, якая нягледзячы на гэта была адным з лепшых паслярэформенных твораў беларускага драматурга. А самым каштоўным у літаратурнай спадчыне Дуніна — Марцінкевіча і была якая драматургічная творчасць, якая адыграла значную ролю ў станаўленні рэалістычнага напрамку ў беларускай літаратуры XIX ст.

Гаворачы аб творчай дзейнасці пісьменніка, трэба не ўспомніць і аб яго перакладчыцкай працы. Пяру Марцінкевіча належыць пераклад некалькіх кніг — раздзелаў выдатнай паэмы вялікага польскага паэта Адама Міцкевіча «Пан Тадэуш». Аднак выпуску польскай паэмы на беларускай мове ўсёмі не пашанцавала. У той час дзейнічаў царскі закон аб забароне беларускага друкаванага слова і гэта выклікала яго канфіскацыю. Уцалелі толькі дзве-тры кніжкі з каторых адна захоўваецца да сённяшняга дня ў бібліятэцы Кракаўскага Універсітэта.

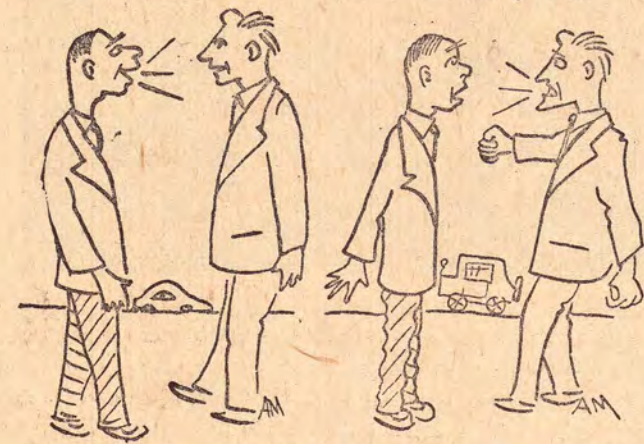
У 1906 годзе беларускае выдавецтва «Загляне сонца і ў наша аконца» на аснове ўцалёўшага экзэмпляра першага віленскага выдання перавыдала ў Пецярбургу пераклад «Пана Тадэуша».



Нашы заграіцай.

Заграічнікі ў нас.

З ангельскага гумару



— Можна не стае Вам грошай?

— Давай грошы!...

Спаборніцтва

У нас спаборнічаюць у тым, хто больш і хутчэй зробіць.

Напрыклад, прывозяць у магазін тавар. Што лепшае працаўнікі прывозяць і пасля спаборнічаюць, хто найбольш перадае сваім знаёмым. Тут патрэбна сказаць, што ўсе прыватнікі з'яўляюцца амаль сваякамі працуючых у магазінах.

Астатняя пастанова Сейма моцна пераацэньвае супрацоўніцтва ксператывных магазінаў з прыватнікамі і як гэта будзе далей — не ведаем. Над гэтым яшчэ не разважалі працаўнікі магазінаў і таму невядома, што новага яны выдумваюць.

Зной другія грамадзяне спаборнічаюць у тым, хто хутчэй дабярэцца да дырэктарскага крэсла. Яны пад тымі, што сядзяць на гэтых крэслах, мышыныя норы падкопваюць, не ведучы, што другія пацуючыныя вочы следзяць за імі і толькі чакаюць, каб хто з лісінай нары на крэсла ўскочыў. Тады пачынаецца новая работа, як-бы тут пераможца з крэсла скалупнучы.

Справы з кватэрамі ў нас слабосенькія. Старых дамоў не рамантуюць і яны развальваюцца.

Гал. рэдактар
Г. ВАЛКОВІЧ

„NIWA“

Adres redakcji: Białystok ul. Manifestu Lipcowego nr. 25, tel. 25-89.
Organ Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego w Polsce z siedzibą w Białymstoku.
Wydawca RSW „Prasa”. Redaguje Kolegium.

Warunki prenumeraty:
Miesięcznie — 2,40 zł.
Kwartalnie — 7,20 zł.
Półrocznie — 14,40 zł.
Rocznie — 28,80 zł.

Prenumeratę ze zleceniem wysyłki za granicę przyjmuje PKWZ „Ruch” Warszawa.

Należność na prenumeratę za granicą wpłacać na konto — PKO 1-6-1000 24 PKWZ „Ruch” Warszawa.
BZG T-11

Новае будаўніцтва стараецца чым пабольш будаваць, ну, і не паспывае даць кватэры тым, якім дахі заваліліся.

Магліва, што ў канцы пяцігадовага плана здолеем больш будаваць ніж валоўца старых дамоў і — каб часамі хоць не пачалі валоўца тым, што гадоў тры назад пабудавалі!

Нашы шафёры спаборнічаюць на дарогах і стараюцца адзін другога пераганіць. Потым, як апынуцца ў шпіталь, дактары падлічваюць вынікі спаборніцтва.

Тыя, якіх з шпіталью выносяць на могілкі, у спаборніцтве ўжо не прымаюць удзелу.

Нашы латарэі, класічныя «Тотэк-Лётэк», «Праснічка», таксама стараюцца, хто найбольш білетаў прадае. Гэтыя латарэі перажываюць свае цяжкія моманты: нестасе ім грамадзян, якія маглі-б усе білеты выкупіць.

Да гэтага часу ніхто не можа дадумацца, што латарэй у нас мнагавата.

У кожнай хаце таксама спаборніцтва адбываюцца.

Муж стараецца чым пабольш зарабіць грэшай, а жонка спяшыць пабольш выдасць.

Пакуль першыя застаецца на старане жонка. Некаторыя грамадзяне здзіўляюцца, чаму так хутка грошы ляцяць з іх хаты. Месці чалавек працуе, а за два тыдні грошай няма.

А мы не здзіўляемся, грошы-ж лёгка, бумажныя.

Вядзьма, Леваць

Паводле рэцэпта

— А сёння вы выпядаеце значна ляпей!

— Гэта таму, пане доктар, што заўсёды трымаў бутэлячку з ляркаствам. І так рабіў, як на ёй было напісана.

— А як там было напісана?

— Бутэлячку трымаць моцна закаркаванай.

Зразумелая лекцыя

Адаго дня настаўнік у сваім класе вёў выклад на тэму цыркуляцыі крыві. А каб выклад быў больш зразумелы, ён вучням кажа:

— «Цяпер глядзіце ўсе на мяне, калі я стану на галаве, то кроў, як вам усім вядома, павя-

ве ў маю галаву і я зачну чырванець на твары».

Школьнікі з гэтым згадзіліся.

— «А цяпер» — прадаўжаў — далей настаўнік — «Што хацеў-бы я ведаць, як што ёсць. Калі я стану на ногі, то кроў не павянец у мае ногі». Школьнікі ўсе сядзелі ціха, аж адзін малы карапуз падняў руку ўверх і кажа: — «Гэта робіцца таму, пане настаўнік, што вашыя ногі не пустыя».

Прыслаў
А. МАЛІНІЧ



Радзёвая пераклічка

— Ало, ало, тут Варшава, радыёстанцыя пераходзяць да мясцовых перадач.

— Ало, гаворыць Беласток, аб'яўляем перапынак да гадзіны пянацатай.

Пад старасць адгукнецца

Пачула маці, што Антось яе плача, — хлопчык быў ужо сямігодка, румяненькі, — выскочыла ў панадворак і пытае:

— Чаго ты, сыноч?
— Певень на нагу наступіў!

— То што-ж за бяда: певень не конь, нагі табе не скалечыў.

— Ага, не скалечыў, а як пад старасць, то й гэта адгукнецца.

Власт

— Ці тату бацькі ніколі не білі?

— Не, ніколі.

— Дык чаму-ж, тату, не бярэш з іх прыкладу?

„КРЫМІНАЛЬНАЯ” АДГАДАНКА

У адной з пачатковых школ разбіта акварыум. Зрабіць гэта мог толькі адзін з пяці вучняў: Ліда, Жэня, Коля, Вася або Люба.

На допыты настаўніцы кожнае з дзяцей дало па 3 адказы:

ЛІДА: — 1) Я не разбіла акварыума. 2) Я ніколі ў сваім жыцці ніякай шкоды не зрабіла. 3) Гэта зрабіў Вася.

ЖЭНЯ: 4) Я не разбіла акварыума. 5) У мяне ў хаце ёсць сваё і я ведаю, як яго сцерагчы. 6) Люба ведае, хто яго разбіў.

КОЛЯ: — 7) Я не разбіў акварыума. 8) З Любай я не быў знаёмы, пакуль не пайшоў у школу. 9) Гэта зрабіў Вася.

ВАСЯ: — 10) Я не вінаваты. 11) Гэта зрабіла Люба. 12) Ліда кажа няпраўду, што я разбіў.

ЛЮБА: — 13) Я не разбіла акварыума нашай школы. 14) Гэта зрабіў Жэня. 15) Коля можа паручыцца за мяне, ён мяне ведае ад дня нараджэння.

Пры далейшым распытванні кожны з вучняў прызнаўся, што з трох яго адказаў, два з'яўляюцца праўдзівымі, а адзін не. Якое дзіцё разбіла акварыум?

Сярод тых чытачоў, якія да 30 верасня прышлюць правільныя адказы будзе разлясавана 10 кніжных узнагарод.

Р.

ГАСПОДА

У Крушынянах ёсць гаспода,
Па даўнейшаму — карчма;
То-ж для моладзі выгода,
І чаго-жа-ж там няма!

Тут здзівіўся госьць з Саколкі —
«Ад напіткаў трашчаць полкі»
Сокі, следзі, шынка, віна,
Бочак, шпроты і сланіна.

Помню, калісь быў час горшы...
Тут ёсць камса, нават доршы,
Піва, мяса, колькі хлеба,
Знойдзеш усё, што табе трэба.

Ці ў час пёплы, ці ў халодны,
Нігды не будзеш галодны —
Можаш з'есць гарачай вары
Заказаўшы ў Тамары.

.....

Ніадна прайшла субота,
Дзянькоў многа праплыло;
Устань, ні сны — чыясь работа,
Каб у гасподзе штось было.

Для чые-ж гэта раскошы
ГС — Крынкі улажыў грошы,
Бо ў гасподзі падчас цішы
Баль спраўляюць шчурцы й мышы.

.....

Даўно поўнач ужо прабіла,
Дзесь у Крынках спіць Трыбіла.

А. МАКАЛЬ

Не дараваў

— Ці праўда, што Бог забраў у цябе ўжо трэцюю жонку? — Праўда, браток. Але я ўзяў сабе чацвёртую: бярэ Бог, бярэ і я.

Разумны



— Я так вас кахаю,
а вы выходзіце за другога...

— Не бядай... не забуду пра цябе!

Беластоцкая метамарфоза

Калісь вуліца 1-ага Мая, цяпер — Сенкевіча.

Адкрываем Сатырычны музей

Гавораць, што беларусы дрэнныя прадпрыемцы, не маюць прыватніцкай смыкалки, і наогул — кепскія камерсанты, не могуць нават прадаць тое, што маюць, а дзе ўжо ім гаварыць аб якімсь адкрыцці чагось новага. У даны перыяд будаўніцтва соцьялізма, калі прыватная ініцыятыва займае ганаровае месца ў жыцці краіны, такія словы абражаюць, гэтак званае, патрыястычнае пачуццё.

Кранула гэта і мяне, тым больш, што ўсюды чуем, што трэба нам падумаць нацыянальную гордасць. Прачытаўшы некалькі артыкулаў Веры Леўчук на тэму «Ганарыся тым, што ты беларус», падумаў я: добра, але з чаго-ж тут ганарыцца, хіба з сваёй цемнаты. Калі я сваёй думкай падзяліўся з другімі, больш свядомымі, адказалі мне: — «не знаеш сваёй гісторыі».

Сорамна мне стала, аблажыўся я рознага роду гістарычнымі кніжкамі і пачаў усвядамляцца. Бачу: той адкрыў тое, гэты зрабіў гэтае — шмат чаго людзі зрабілі для чалавецтва, толькі беларусы плятуцца дзесь у хвасце і калі нешта і даканалі, то і то не

інакш, як творча развіваючы чыюсь ідэю.

Адным словам аказваецца, што мы касмпаліты і нічога ўласнага не маем. Адкрыўшы гэта, вырашыў я стварыць нешта новае, чаго яшчэ дагэтуль не было і каб гэта было характэрным, беларускім.

Пачаў даследваць характар беларуса і дайшоў да вываду, што ён у складзе сваёй душы — сатырык. Ніадзін народ не мае такога багацтва народных пагаворак, прыказак, палаяцак, як беларусы. Ды ніадзін народ чэрпаў з гэтай нашай крыніцы поўнымі рукамі прамудрасці гэтага свету! Значыць, маем чым ганарыцца!

Калі так, чаму-ж тады гэтага не выкарыстаць (хто кажа, што беларусы не кемлівыя!). Так нарадзілася думка арганізаваць Сатырычны музей. Такого музея ніхто не мае. Інакш і не магло быць! Дык вось, шанюныя грамадзяне, прысылайце экспанаты, а мы іх будзем укладваць на адпаведныя полкі. Сабе для навукі — унукам для забавы.

КРОПКА

Дырэктар Сатырычнага музея